**Входной, рубежный, итоговый контроль по технологии**

**4 класс**

**ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬ**

**ПО ТЕХНОЛОГИИ**

**В 4 КЛАССЕ**

Работы предназначены для проведения процедуры контроля индивидуальных достижений обучающихся в образовательном учреждении по предметной области «Технология».

**Основной целью** работы является проверка и оценка способности обучающихся начальной школы применять полученные в процессе изучения предмета знания для решения разнообразных задач учебного и практического характера.

## Условия проведения итоговой работы

Работа проводится в течение 40 минут. Обучающиеся оформляют работу на листах А-4 с печатным текстом. Для работы необходима простой карандаш или ручка.

**Шкала оценивания:**

«2» - выполнено верно менее 50% основной части

«3»- выполнено верно 50-60% основной части

«4» - выполнено верно 100% основной части

«5» выполнено верно 100% основной части и 50-100% дополнительной части

**Фамилия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Подбери к каждому понятию соответствующее ему определение, соединив их стрелкой.**

|  |  |
| --- | --- |
| Автомобиль | -изготовление рисунка из наклеенных или нашитых на основе кусков цветной бумаги, ткани |
| Оригами | **-**живописное, графическое или скульптурное украшение, основанное на повторении и чередовании геометрических или природных элементов |
| Орнамент | -приспособление, выполненное из плотной бумаги, тонкой фанеры или другого материала, которое имеет форму необходимой для работы детали или выкройки |
| Шаблон | **-**транспортное средство на колёсах с собственным двигателем |
| Аппликация | -древнее искусство складывания фигурок из бумаги |

**2.Зачеркни лишнее понятие в каждой группе слов.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| нитки  игла  ткань  молоток | ножницы  плоскогубцы  бумага  клей | гвозди  пластилин  стека  картон |

**3.Выбери правильный ответ (отметь его галочкой).**

***Смазать детали клеем следует, разложив их на:***

а**)** клеёнке или газете

б) подкладном листе

в) изнаночной стороне картона

***При работе с булавками следует:***

а) класть булавки на стол

б) хранить булавки в игольнице

в) втыкать булавки в одежду

***Шаблон на материале необходимо размещать:***

а) как можно ближе к краю материала

б) по центру материала

в) выходящим за края материала

**4. Определи правильную последовательность технологического процесса (проставь соответствующие цифры).**

***Последовательность выполнения аппликации:***

сборка

раскрой

выполнение эскиза

сушка

выбор материала

отделка

размётка

**5. Прочитай значения линий и начерти их.**

-сплошная толстая линия (основная линия видимого контура, разреза, края)

-сплошная тонкая линия (вспомогательная линия для выполнения эскизов, набросков, размерная, выносная линия)

- щтриховая линия (линия невидимого контура)

-штрихпунктирная линия (осевая линия)

-штрихпунктирная линия с двумя точками (линия сгиба)

-место намазывания клеем

**Ответы**

1. **Подбери к каждому понятию соответствующее ему определение, соединив их стрелкой.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 Автомобиль | 5-изготовление рисунка из наклеенных или нашитых на основе кусков цветной бумаги, ткани |
| 2 Оригами | 3**-**живописное, графическое или скульптурное украшение, основанное на повторении и чередовании геометрических или природных элементов |
| 3 Орнамент | 4-приспособление, выполненное из плотной бумаги, тонкой фанеры или другого материала, которое имеет форму необходимой для работы детали или выкройки |
| 4 Шаблон | 1**-**транспортное средство на колёсах с собственным двигателем |
| 5 Аппликация | 2-древнее искусство складывания фигурок из бумаги |

1. **Зачеркни лишнее понятие в каждой группе слов.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| нитки  игла  ткань  молоток | ножницы  плоскогубцы  бумага  клей | гвозди  пластилин  стека  картон |

1. **Выбери правильный ответ (отметь его галочкой).**

***Смазать детали клеем следует, разложив их на:***

а**)** клеёнке или газете

б) подкладном листе

в) изнаночной стороне картона

***При работе с булавками следует:***

а) класть булавки на стол

б) хранить булавки в игольнице

в) втыкать булавки в одежду

***Шаблон на материале необходимо размещать:***

а) как можно ближе к краю материала

б) по центру материала

в) выходящим за края материала

**4. Определи правильную последовательность технологического процесса (проставь соответствующие цифры).**

***Последовательность выполнения аппликации:***

5сборка

4 раскрой

1 выполнение эскиза

7 сушка

2 выбор материала

6 отделка

3размётка

**5. Прочитай значения линий и начерти их.**

-сплошная толстая линия (основная линия видимого контура, разреза, края**)**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **(жирная линия)**

-сплошная тонкая линия (вспомогательная линия для выполнения эскизов, набросков, размерная, выносная линия)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- щтриховая линия (линия невидимого контура)

\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_

-штрихпунктирная линия (осевая линия)

\_ . \_ .\_ .\_. \_. (точки на уровне пунктиров)

-штрихпунктирная линия с двумя точками (линия сгиба)

\_ ..\_ ..\_..\_..\_..\_ (точки на уровне пунктиров)

-место намазывания клеем

/////////////////

**РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ**

**ПО ТЕХНОЛОГИИ**

**В 4 КЛАССЕ**

**Фамилия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **Вставь пропущенные слова.**

Основные элементы конструкции вагонов: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. **Определи правильную последовательность технологического процесса (проставь соответствующие цифры).*Последовательность операций по изготовлению модели вагона-цистерны:***

сборка кузова

крепление кузова к подставке

сборка ходовой части

установка подставки на ходовую часть

1. **Вставь пропущенные слова и закончи предложения.**

Буровая вышка – это сооружение над \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

предназначенное для спуска и подъёма \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

По своей форме буровая вышка похожа на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. **Выбери правильный ответ (отметьте его галочкой). *Фаянс делается из:***

песка

полевого шпата

древесины

нефти

кварца

белой глины (каолина)

1. **Напиши, из каких материалов изготавливали обувь в прошлом?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ответы**

1. **Вставь пропущенные слова.**

Основные элементы конструкции вагонов: *ходовые части (тележки), кузов, рама кузова.*

1. **Определи правильную последовательность технологического процесса (проставь соответствующие цифры). *Последовательность операций по изготовлению модели вагона-цистерны:***

*2* сборка кузова

*3* крепление кузова к подставке

*1* сборка ходовой части

*4* установка подставки на ходовую часть

1. **Вставь пропущенные слова и закончи предложения.**

Буровая вышка – это сооружение над *скважиной*,

предназначенное для спуска и подъёма *бурового инструмента, приборов, труб.*

По своей форме буровая вышка похожа на *пирамиду высотой иногда с 13-14 – этажный дом.*

1. **Выбери правильный ответ (отметьте его галочкой).**
2. ***Фаянс делается из:***

песка

*полевого шпата*

древесины

нефти

*кварца*

*белой глины (каолина)*

1. **Напиши, из каких материалов изготавливали обувь в прошлом?**

*Из куска шкуры животного, из растительных материалов – древесная кора, камыш, папирус, лыко, солома, а позже – грубая, толстая пряжа, войлок и даже дерево.*

**ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ**

**ПО ТЕХНОЛОГИИ**

**В 4 КЛАССЕ**

**Фамилия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**1. Для чего используют древесину?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2.Какие кондитерские изделия производят на кондитерских фабриках?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3.Вспомни правила пользования электрическим чайником. Вставь пропущенные слова и допиши предложения.**

- Устанавливай чайник только на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_поверхность, как можно дальше от её \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

- Наполняй чайник так, чтобы уровень воды в нём находился ниже \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и выше \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ отметки.

- Перед включением чайника или перед сливанием воды из него убедись, что крышка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

- Бери и переноси чайник только за \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Не прикасайся к \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

- Не передвигай\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ чайник.

- По окончании использования чайника и перед его очисткой обязательно \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ чайник от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

**4.Перечисли профессии людей, которые работают в теплице.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**5.Соотнеси и соедини линиями.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Кто делает (профессия)** | **Что делает (вид деятельности)** |
| Редактор | Занимается художественным оформлением книги, созданием иллюстраций |
| Художник (дизайнер книги) | Редактирует текст авторской рукописи, вместе с автором выполняет работу по подготовке текста рукописи к печати. Одновременно редактирует авторские оригиналы иллюстраций |
| Технический редактор | Контролирует текст рукописи, исправляет в нём ошибки и опечатки, проверяет, чтобы не были перепутаны подписи под рисунками, номера страниц |
| Корректор | Размечает рукопись для типографии, контролирует выполнение типографией указаний издательства |

**Ответы**

1. **Для чего используют древесину?**

*Древесину используют при строительстве домов, плотин, шлюзов и других сооружений, создании железнодорожных вагонов, кораблей и самолётов, изготовлении предметов быта, музыкальных инструментов, спортивного инвентаря и многого другого.*

1. **Какие кондитерские изделия производят на кондитерских фабриках?**

*Шоколад, конфеты (помадные, фруктовые, кремовые и др.), карамель и ирис, пастилу и зефир, халву, печенье, вафли и пряники, а также пирожные, торты и др.*

**3.Вспомни правила пользования электрическим чайником. Вставь пропущенные слова и допиши предложения.**

- Устанавливай чайник только на *сухую ровную* поверхность, как можно дальше от её *края*.

- Наполняй чайник так, чтобы уровень воды в нём находился ниже *максимальной* и выше *минимальной* отметки.

- Перед включением чайника или перед сливанием воды из него убедись, что крышка *закрыта*.

- Бери и переноси чайник только за *ручку*. Не прикасайся к *горячей поверхности*.

- Не передвигай *включённый* чайник.

- По окончании использования чайника и перед его очисткой обязательно *отключи* чайник от *электрической сети* .

**4.Перечисли профессии людей, которые работают в теплице.**

*Агроном, овощевод*

**5.Соотнеси и соедини линиями.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Кто делает (профессия)** | **Что делает (вид деятельности)** |
| 1 Редактор | 2 Занимается художественным оформлением книги, созданием иллюстраций |
| 2 Художник (дизайнер книги) | 1 Редактирует текст авторской рукописи, вместе с автором выполняет работу по подготовке текста рукописи к печати. Одновременно редактирует авторские оригиналы иллюстраций |
| 3 Технический редактор | 4 Контролирует текст рукописи, исправляет в нём ошибки и опечатки, проверяет, чтобы не были перепутаны подписи под рисунками, номера страниц |
| 4 Корректор | 3 Размечает рукопись для типографии, контролирует выполнение типографией указаний издательства |